

**H. Consejo Divisional**  
**División de Ciencias y Artes para el Diseño**  
**Presente.**

De acuerdo con lo establecido en el **Reglamento de Estudios Superiores** de la Universidad Autónoma Metropolitana, en los Artículos 46 y 48 Fracciones I y III, la **Srita. Mariela Hernández Herrera**, matrícula 208341020 de la Licenciatura en Diseño de la Comunicación Gráfica, solicitó en tiempo y forma **adquirir nuevamente la Calidad de Alumno**, para ampliar el plazo máximo y terminar sus estudios de licenciatura, por lo que se realizó el siguiente procedimiento:

- Entrevista con el solicitante.
- Análisis de la situación académica con base en el kardex del alumno.

Último trimestre cursado	Trimestre del vencimiento del plazo máximo	Total de créditos cubiertos	Total de créditos por cubrir	Porcentaje cubierto %
18-P	18-P	471	6	98.74

Historia Académica				NA repetidas en UEA	
MB	B	S	NA	Cantidad de NA	Cantidad UEA
17	22	24	21	1	6
				2	2
				3	1
				4	2*

\*1423030 Teoría y Metodología Aplicada V (aprobada con S)

\*1423026 Diseño y Comunicación VII (no se ha aprobado)

UEA acreditadas por trimestre		UEA por acreditar	
Trimestre	UEA	Trimestre	UEA
I al VII	Completo	IX	1
IX	3		
X al XII	Completo		
Optativas	Completo		

**Nota:** Información con base en el plan de estudios anterior, la cual será actualizada en el momento de inscripción del alumno y la aplicación de las reglas de equivalencia correspondientes.

**Dictamen**

Por lo anterior el que suscribe, recomienda a este H. Consejo Divisional, se apruebe que la **Srita. Mariela Hernández Herrera** adquiera nuevamente la Calidad de Alumno, ampliando el plazo máximo por seis trimestres más, a partir **del trimestre 19-I hasta el trimestre 20-O** y así pueda concluir con sus estudios de licenciatura de acuerdo al Plan de Estudios Vigente.

**Atentamente**  
**Casa abierta al tiempo**

**Mtro. Salvador Ulises Islas Barajas**  
 Secretario

México, Distrito Federal, 11 de octubre de 2018.

UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA  
UNIDAD AZCAPOTZALCO

Carta Prórroga

DR. MARCO VINICIO FERRUZCA NAVARRO

PRESIDENTE DEL CONSEJO DIVISIONAL

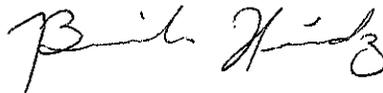
PRESENTE:

Estimado Dr. Marco Vinicio Ferruzca Navarro, por medio de la presente, yo Mariela Hernández Herrera, No. de Matrícula 208341020 me dirijo a usted respetuosamente con el fin de realizar mi solicitud de prórroga para culminar mis estudios de Licenciatura en la carrera de Diseño de la Comunicación Gráfica cursada en la unidad Azcapotzalco.

Ya que por motivos laborales, personales y de salud me han impedido llegar a la culminación de la misma dentro del periodo establecido.

Agradeciendo de antemano la atención realizada.

ATENTAMENTE



Mariela Hernández Herrera  
Matrícula 208341020  
[marielaherrera.map@gmail.com](mailto:marielaherrera.map@gmail.com)  
Teléfono 5527378514



A Quien Corresponda:

La Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad AZCAPOTZALCO, hace constar que la Srita **MARIELA HERNANDEZ HERRERA**, con matrícula **208341020** inició sus estudios en el trimestre 08-Otoño(30/SEP/2008-17/DIC/2008), en el plan de estudios de la **LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA**, versión 4, de la División de CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISEÑO.

Estado académico : 7 BAJA REGLAMENTARIA  
 Ultimo trimestre de reinscripción : 18P (07/MAY/2018 - 27/JUL/2018)  
 Número de conversiones : 1  
 Número de NA's en el primer nivel : 2  
 Créditos contabilizados : 471  
 Créditos del plan de estudios : 477  
 Porcentaje de créditos aprobados : 98.74

A continuación se muestra su historial académico:

No.	UEA	Grupo/Jurado		Cred.	Eval.	Trim.	Calif.
1	1400027	DAT54	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO I	6	GLO.	080	B
2	1400028	DAT54	CULTURA Y DISEÑO I	6	GLO.	080	S
3	1400032	DAT54	MEDIOS DIGITALES I	5	GLO.	080	B
4	1400034	DAT54	EXPRESION FORMAL I	6	GLO.	080	MB
5	1400036	DAT54	GEOMETRIA DESCRIPTIVA I	6	GLO.	080	B
6	1404001	DAT54	LENGUAJE BASICO	13	GLO.	080	MB
7	1400035	D51	EXPRESION ORAL	3	REC.	080	MB
8	1400029	DBT06	FUNDAMENTOS TEORICOS DEL DISEÑO II	6	GLO.	09I	S
9	1400030	DBT06	CULTURA Y DISEÑO II	6	GLO.	09I	S
10	1400039	DBT06	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	09I	NA
11	1400040	DBT06	EXPRESION ESCRITA	3	GLO.	09I	S
12	1400041	DBT02	GEOMETRIA DESCRIPTIVA II	6	GLO.	09I	B
13	1404002	DBT06	SISTEMAS DE DISEÑO	13	GLO.	09I	B
14	1400039	D51	EXPRESION FORMAL II	6	REC.	09I	NA
15	1420042	DCG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS I (SIGNOS TIPOGRAFICOS)	15	GLO.	09P	S
16	1420043	DCG02	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO I	6	GLO.	09P	MB
17	1420044	DCG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO I (ARTE Y DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	09P	B
18	1400039	DBT02	EXPRESION FORMAL II	6	GLO.	090	B
19	1420048	DDG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS II (SIGNOS ICONICOS)	15	GLO.	090	MB
20	1420049	DDG01	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO II	6	GLO.	090	S
21	1420050	DDG01	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO II (HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO)	6	GLO.	090	MB
22	1400037	D01	MEDIOS DIGITALES II	6	REC.	090	S
23	1420045	DCG01	DISEÑO Y COMUNICACION I (ESTETICA)	6	GLO.	10I	MB
24	1420046	DCG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO I	9	GLO.	10I	S
25	1420054	DEG12	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS III (SIST. SIGNOS EN SOP. PLANO)	15	GLO.	10I	B

Continúa...



ALUMNO: 208341020 HERNANDEZ HERRERA MARIELA

Continuación...

26	1420055	DEG01	METODOLOGIA DEL DISEÑO GRAFICO III (METODOS DEL DISEÑO)	6 GLO.	10I	B
27	1420056	DEG02	HISTORIA DEL DISEÑO GRAFICO III (DISEÑO GRAFICO EN MEXICO)	6 GLO.	10I	S
28	1420047	DCG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO I	6 GLO.	10P	S
29	1420051	DDG01	DISEÑO Y COMUNICACION II (PERCEPCION VISUAL Y COGNICION)	6 GLO.	10P	S
30	1423013	DFG02	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS IV (SIST DE SIG EN PUBLICACIONES)	15 GLO.	10P	S
31	1423014	DFG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA I (APOYO DIS. MENS. GRAF. IV)	6 GLO.	10P	MB
32	1420052	DDG51	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO II (FOTOGRAFIA BASICA)	9 GLO.	100	B
33	1420053	DDG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO II	6 GLO.	100	B
34	1420057	DEG01	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 GLO.	100	NA
35	1423018	DGG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS V	15 GLO.	100	B
36	1423019	DGG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA II (APOYO DISEÑO MEN. GRAF. V)	6 GLO.	100	B
37	1420057	D01	DISEÑO Y COMUNICACION III (COMUNICACION Y DISEÑO)	6 REC.	100	S
38	1420058	DEG01	EXPRESION DEL DISEÑO GRAFICO III (DIBUJO BASICO)	9 GLO.	11I	B
39	1420059	DEG01	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO III	9 GLO.	11I	S
40	1423015	DFG02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 GLO.	11I	NA
41	1423021	DHG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VI (SIST. DE SIGNOS EN ENVASE)	15 GLO.	11I	B
42	1423022	DHG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA III (APOYO DIS. MEN. GRAF. VI)	6 GLO.	11I	MB
43	1423015	D02	DISEÑO Y COMUNICACION IV (MENSAJE VISUAL)	6 REC.	11I	S
44	1423024	DIG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VII	15 GLO.	11P	B
45	1423025	DIG51	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA IV (APOYO DIS. MEN. GRAF. VII)	6 GLO.	11P	MB
46	1424047	DGAC01	APRECIACION CINEMATOGRAFICA	6 GLO.	11P	MB
47	1136005	CEN81	RETOS AMBIENTALES	6 GLO.	110	MB
48	1423020	DGG02	DISEÑO Y COMUNICACION V (SISTEMA DE SIGNOS)	6 GLO.	110	S
49	1424014	DGFA01	FOTOGRAFIA AVANZADA	9 GLO.	110	S
50	1424037	DGMD01	MANIPULACION DIGITAL	6 GLO.	110	B
51	1424050	DGCD01	COLOR PARA DISEÑADORES	6 GLO.	110	MB
52	1423023	DHG02	DISEÑO Y COMUNICACION VI (MEDIOS DE COMUNICACION)	6 GLO.	12I	S

Continúa...



ALUMNO: 208341020 HERNANDEZ HERRERA MARIELA Continuation...

53	1424013	DGTST01	TEMAS SELECTOS DE TIPOGRAFIA	6 GLO.	12I	MB
54	1425013	DJG02	SISTEMAS INTEGRALES I	24 GLO.	12P	B
55	1425017	DKG02	SISTEMAS INTEGRALES II	24 GLO.	12O	S
56	1432017	D51	HISTORIA DEL ARTE MEXICANO	6 REC.	12O	MB
57	1424020	DGFH01	FIGURA HUMANA	6 GLO.	13I	NA
58	1424020	D01	FIGURA HUMANA	6 REC.	13I	B
59	1425014	DJG01	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO I (ADMINISTRACION DEL DISEÑO)	6 GLO.	13P	S
60	1425018	D51	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO II (MERCADOTECNIA)	6 REC.	13P	B
61	1423030	DJG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	13O	NA
62	1425016	DKG02	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	14I	NA
63	1423030	DJG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	14P	NA
64	1423030	DJG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	14O	NA
65	1423026	DIG01	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	16I	NA
66	1424010	DGCA01	CALIGRAFIA	6 GLO.	16I	NA
67	1423026	DIG02	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 GLO.	17I	NA
68	1424010	DGC01	CALIGRAFIA	6 GLO.	17I	NA
69	1425016	DKG01	TEMAS DE OPCION TERMINAL I (DCG)	6 GLO.	17I	MB
70	1423026	D02	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 REC.	17I	NA
71	1425021	D02	GESTION DEL DISEÑO GRAFICO III (GESTION DEL DISEÑO)	6 REC.	17I	B
72	1402014	DFG03	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa y DTP)	6 GLO.	17P	NA
73	1402056	DLG01	SISTEMAS INTEGRALES III	9 GLO.	17P	S
74	1423026	D51	DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN)	6 REC.	17P	NA
75	1424010	D01	CALIGRAFIA	6 REC.	17P	NA
76	1402014	DFG03	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa y DTP)	6 GLO.	18I	NA
77	1402053	DJG01	DISEÑO DE MENSAJES GRAFICOS VIII (SIST. SIGNOS MED. ELECTR.)	11 GLO.	18I	S
78	1423030	DJG01	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	18I	NA
79	1402014	D03	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO IV (PREPrensa y DTP)	6 REC.	18I	MB
80	1402057	DFG21	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 GLO.	18P	NA
81	1403013	DIEE02	DISEÑO DEL ENVASE Y EMBALAJE	6 GLO.	18P	NA
82	1423030	DJG52	TEORIA Y METODOLOGIA APLICADA V (APOYO DIS. MEN. GRAF. VIII)	6 GLO.	18P	S

Continúa...



ALUMNO: 208341020 HERNANDEZ HERRERA MARIELA Continuación...

83	1402057	D51	TECNOLOGIA PARA EL DISEÑO GRAFICO V (PAGINAS WEB)	6 REC.	18P	S
84	1403013	D01	DISEÑO DEL ENVASE Y EMBALAJE	6 REC.	18P	B

Las siguientes cantidades son obtenidas únicamente en base a las Unidades de Enseñanza Aprendizaje (UEA) que contiene el plan de estudios.

UEA aprobadas con	MB:	17
UEA aprobadas con	B:	22
UEA aprobadas con	S:	24
UEA con calificación	NA:	21

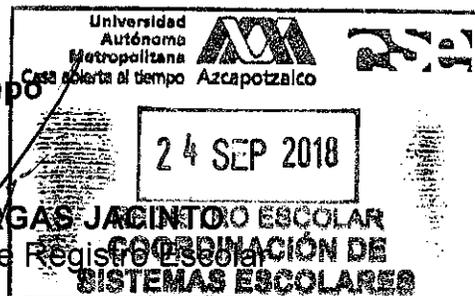
Considerando la equivalencia numérica del sistema de calificación de la Universidad, determinada mediante el acuerdo 91.8 del Colegio Académico, se establece que: MB=10, B=8 y S=6; las siguientes calificaciones no tienen equivalencia numérica EE (EQUIVALENCIA), RE (Revalidación), AO (Acreditada por otra). Por lo que se señala que el alumno mencionado, tiene un promedio de 7.77 (SIETE PUNTO SETENTA Y SIETE).

Para los efectos que haya lugar me permito hacer constar que los datos que aparecen en este documento son copia fiel del original que obra en poder de los archivos de la Dirección de Sistemas Escolares de la Universidad Autónoma Metropolitana.

A petición de la interesada y para los fines que estime conveniente, se extiende la presente en la Ciudad de México a los veinticuatro días del mes de septiembre del año dos mil dieciocho.

Atentamente  
Casa abierta al tiempo

LIC. EDUARDO VARGAS JACINTO ESCOLAR  
Jefe de la Sección de Registro Escolar



Matrícula : 208341020 HERNANDEZ HERRERA MARIELA  
 Estado : 7 BAJA REGLAMENTARIA  
 Unidad : AZCAPOTZALCO División : CIENCIAS Y ARTES PARA EL DISENO  
 Plan de estudios : 18 LICENCIATURA EN DISEÑO DE LA COMUNICACION GRAFICA  
 Versión : 4  
 Area de concentración : 7 \*\*\*\*\*  
 Subárea 0

Créditos cubiertos : 477  
 Total de créditos en el plan : 495  
 Mínimos : 477

**Revisión de Historia Académica**

Nivel 1.- PRIMER NIVEL: TRONCO GENERAL  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86 Optativos : 0  
 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo  
 1.- OBLIGATORIA 86 86 86 86 CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 86 Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 86  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 2.- SEGUNDO NIVEL: TRONCO BASICO  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 141  
 Obligatorios : 141 Optativos : 0  
 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo  
 1.- OBLIGATORIA 141 141 141 141 CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 141 Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 141  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 3.- TERCER NIVEL: TRONCO PROFESIONAL (OBLIGATORIAS)  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 122  
 Obligatorios : 122 Optativos : 0  
 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo  
 1.- OBLIGATORIA 122 122 116 116 NCU  
 Cubiertos - Obligatorios : 116 Optativos : 0  
**Faltan 6 créditos obligatorios por cubrir (Subnivel 0)**  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 116  
 NIVEL NO CUBIERTO

Nivel 4.- CUARTO NIVEL: TRONCO DE INTEGRACION (OBLIGATORIAS)  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 86  
 Obligatorios : 86 Optativos : 0  
 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo  
 1.- OBLIGATORIA 86 86 86 86 CUB  
 Cubiertos - Obligatorios : 86 Optativos : 0  
 Total de créditos cubiertos en el nivel: 86  
 NIVEL CUBIERTO

Nivel 5.- UEA OPTATIVAS  
 Total de créditos a cubrir en nivel: 42 Mínimos y 60 Máximos  
 Obligatorios : 0 Optativos : 42 mínimos y 60 máximos

Subnivel 1- UEA DISCIPLINAR / DIVISIONAL / INTERDIVISIONAL  
 Total de créditos a cubrir en subnivel: 12 Mínimos y 30 Máximos  
 Tipo de lista Créditos a cubrir : Min. Max. Cub. Cont. Edo

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas	MIC Mínimos Contabilizados	CO1 Complementarios con la Lista 1
CUB Cubiertas	NEL No Elegida	CO2 Complementarios con la Lista 2

119.- OPTATIVA DISCIPLINAR	0	30	6	6	MIC
120.- OPTATIVA DIVISIONAL	0	30	0	0	NEL
121.- OPTATIVA INTERDIVISIONAL	0	12	6	6	MIC

Creditos cubiertos del subnivel	- Obligatorios :	0	Optativos :	12
SUBNIVEL CUBIERTO				

Subnivel 2- SIN AREA DE CONCENTRACION

Total de créditos a cubrir en subnivel: 0 Mínimos y 42 Máximos

Tipo de lista	Créditos a cubrir : Min.	Max.	Cub.	Cont.	Edo
99.- OPTATIVAS ESPECIALES	0	42	0	0	NEL
137.- OPT. DE MOVILIDAD	0	30	0	0	NEL
213.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - TIPOGRAFIA	0	30	12	12	MIC
214.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS AUDIOVISUALES	0	30	12	12	MIC
215.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - ILUSTRACION	0	30	6	6	MIC
216.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - ARTES GRAFICAS	0	30	6	6	MIC
217.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - MEDIOS DIGITALES	0	30	0	0	NEL
218.- OPT. AREA DE CONCENTRACION - DISEÑO TRIDIMENSIONAL	0	30	0	0	NEL
219.- OPT. DE PRACTICA PROFESIONAL	0	6	0	0	NEL

Creditos cubiertos del subnivel	- Obligatorios :	0	Optativos :	36
SUBNIVEL CUBIERTO				

Cubiertos - Obligatorios : 0 Optativos : 48  
Total de créditos cubiertos en el nivel: 48  
CREDITOS MINIMOS DEL NIVEL CUBIERTOS

a)Nota: De los 48 créditos optativos cubiertos, solo se contabilizarán 42 créditos para efectos de revisión y porcentaje cubierto del plan de estudios.

Total de créditos requeridos : 477  
Total de créditos contabilizados : 471  
Créditos optativos excedidos : 6

EL ALUMNO NO HA CONCLUIDO EL PLAN DE ESTUDIOS

UEA's Optativas computadas

CLAVE	UEA	CRE.	TRI	TRONCO-LISTA
1.- 1402079-CREACION Y PREPRODUCCION DE UN PROYECTO AUDIOVISUAL		6	11P	5 - 214
2.- 1136005-RETOS AMBIENTALES		6	110	5 - 121
3.- 1402072-FOTOGRAFIA AVANZADA		6	110	5 - 214
4.- 1424037-MANIPULACION DIGITAL		6	110	5 - 213, 5 - 217
5.- 1424013-TEMAS SELECTOS DE TIPOGRAFIA		6	12I	5 - 213
6.- 1401017-DISEÑO DE LA FORMA DEL MEXICO PREHISPANICO		6	120	5 - 119
7.- 1424020-FIGURA HUMANA		6	13I	5 - 215

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas	MIC Mínimos Contabilizados	CO1 Complementarios con la Lista 1
CUB Cubiertas	NEL No Elegida	CO2 Complementarios con la Lista 2

8.- 1403013-DISEÑO DEL ENVASE Y EMBALAJE - 6 18P 5 - 216

UEA's Obligatorias aún no acreditadas

1.- 1423026-DISEÑO Y COMUNICACION VII (CULTURA DE LA IMAGEN) - 6 Cr.

Descripción abreviaturas del campo Edo

NCU No Cubiertas  
CUB Cubiertas

MIC Mínimos Contabilizados  
NEL No Elegida

CO1 Complementarios con la Lista 1  
CO2 Complementarios con la Lista 2